

# 2018 文化與科技創新學術研討會—

## 「在地與跨域的對話」匿名審查錄取名單

公告單位:國立臺北科技大學文化事業發展系

公告時間:107 年 12 月 7 日

編號	作者	主題名稱
1	吳○凡	從檔案學理論、原則與方法探討藝術展演中的檔案演繹
2	林○廷	宮廟文化事業發展—以萬和宮在地文化保存為例
3	鄭○玲	記憶所繫之處—文創與在地歷史結合的教學與實踐
4	范○韜	表演藝術師資培育與系統排列
5	曾○宏	建構文化創意產業專業人力認證訓練系統之研究
6	游○敬	從生命書寫與身體經驗:論影像與身體的編導書寫
7	李○婷	視覺文化語境下的地方感營造探析:以泉州古城為例
8	陳○亨	藝術與文化的絮語—以蔡明亮《郊遊》為例
9	吳○潔	探討現有 AR 開發平台應用於廟宇文化內容之比較
10	葉○蘭	台灣茶藝精神試論—寫在主題化人際茶席文化設計之前
11	劉○蘭	埔里手抄紙製作技術研究
12	陳○卿	探討當代首飾的經營之道
13	張○傑	參與式建構的儀式設計創新應用之文化隱喻探討 —以臺灣現代婚禮為例
14	王○惠	陶藝文化培養皿—以韓國金海美術館驻村計畫為例
15	陳○秀	博物館的展示與敘事:兩個展覽的比較研究
16	張○敏	海關博物館在大稻埕—國際品牌與文化外交之推展
17	李○珊	都市事件行銷後續發展:以臺北迪化年貨大街為例
18	鄧○柔	藉由策展活動活化剝皮寮地區—以鄧雨賢特展為例
19	劉○晴	以社會設計之底蘊初探臺灣地方創生之實踐

※依發表場次及順序排列

※請通過匿名審查之發表人,針對論文審查意見表之建議修改稿件,並於 12 月 28 日 (五)前以電子檔(word)將最終修正稿件寄至 [cvd@ntut.edu.tw](mailto:cvd@ntut.edu.tw) 信箱,逾時不候,謝謝!